

## Wado Ryu bij de IMAF

Als één van de vertegenwoordigers en examinatoren van de Wado Ryu Karate Do binnen de IMAF wil ik de komende tijd het Wado promoten in artikelen en columns.

Wat is Wado? Dat kan ik eigenlijk in één zin kan samenvatten, net zoals mijn leraar Sensei Tony Heap (1949 -1921) dat treffend deed:

### ***“Wado is the economy of energy”***

Daarnaast begon hij vrijwel iedere les met de volgende woorden: Wado is lichaamsverplaatsing – middenlijn – en ademhaling ( Ryusui – sheichusen – kisoku no donte)

Wado wordt in vele vormen getraind, want er zijn diverse stromingen. Allereerst is er een verschil tussen Wado Kai en Wado Ryu en zijn er veel verschillende organisaties over de hele wereld die het Wado vertegenwoordigen. Eerst maar even een stukje geschiedenis van het Wado.

### **Geschiedenis van het Wado ryu Karate**

Grondlegger van het Wado Ryu karate is Hironori Otsuka (1892–1982) 10<sup>e</sup> dan Meijin.

Het Wado Ryu karate, oorspronkelijk ontstaan uit het Japanse jujutsu, is een combinatie van technieken uit het Shindo Yoshin jiu jutsu, kenjutsu en Okinawa Shotokan karate.

Over het algemeen wordt Wado Yoshin ryu jujutsu Kempo, kortweg Wado ryu karate of Wado kai karate genoemd. **Wa** = vrede/harmonie en **do** = weg. **Ryu** = stroming of school. **Kai** staat voor groep, de oorspronkelijke stijlgroep die Hironori Otsuka in eerste instantie heeft vastgelegd.

Wado Yoshin ryu jujutsu kempo is opgebouwd uit drie verschillende stromingen (pijlers), waarvan er oorspronkelijk twee uit de klassieke bujutsu opleiding van de familie Otsuka voortkomen. De moeder van Otsuka was afkomstig uit de krijgersklasse van de Tuchiura familie. Vanaf zijn zesde tot zijn dertigste levensjaar krijgt Otsuka een klassieke bujutsu-opleiding van de oom van zijn moeder, Chojiro Ebashi, gevechtinstructeur van de Tuchiura familie. Hironori Otsuka rondt deze opleiding in 1921 af met een Menkyo kaiden lerarendiploma.

### **Shindo Yoshin jujutsu # Ken-jutsu**

Wat Hironori Otsuka Meijin rond de jaren dertig, vorige eeuw, voor ogen had was het laten voortbestaan van de technieken die gebruikt werden in het Shindo Yoshin Jujutsu en het kenjutsu, beide een ko-ryu vorm. Ko-ryu's staan voor de oude klassieke Nihon bujutsu scholen voorafgaand aan de Meiji herstelperiode in 1868. Het Shindo Yoshin jujutsu en Kenjutsu worden nog steeds apart getraind.

Om die technieken, die Otsuka van jongs af aan had aangeleerd voort te laten bestaan, heeft hij handig gebruik gemaakt van de toen modernere vechtsport karate. Hij heeft het Shotokan karate van Gichin Funakoshi gebruikt om in zijn eigen trainingsmethodieken te verwerken.

In 1922 gaf Funakoshi voor het eerst een demonstratie op het Japanse vasteland. Otsuka bezocht de demonstratie en vond het karate interessant. Hij besloot bij Funakoshi te gaan trainen. Funakoshi was zeer onder de indruk van de technische vaardigheden van Otsuka en wilde niet geloven dat Otsuka nog nooit karate had getraind. Maar Otsuka had al vanaf zijn zesde jaar atemi jujutsu getraind, wat in de basis natuurlijk sterk overeenkomt met het karate van Funakoshi. Er ontstond al snel een samenwerking en Otsuka werd niet alleen de eerste leraar in de school van Funakoshi, maar gelijk ook een van de belangrijkste.

Er is veel geschreven over Otsuka en over de geschiedenis van het Wado, maar ook over de vele leraren die het Wado verspreid hebben in verschillende landen over de hele wereld. Iedere leraar vertelde zo'n beetje zijn eigen verhaal.

Toen de betrekkelijk jonge Wado ryu stijl in de begin jaren zestig in Europa werd geïntroduceerd waren de meeste van de Japanse leraren nog niet hoog gegradueerd. Wado werd onderwezen als een zachte stijl met als verschil met andere karatestijlen het gebruik van tai sabaki (nagashi). De andere stijlen waren voornamelijk Kyokushinkai en later Shotokan naast diverse andere kleinere stijlen.

Het Wado in begin jaren zestig en zeventig in Nederland verschilde erg met het huidige Wado, er werd voornamelijk karate getraind. Gedurende de laatste vijftientig - dertig jaar is er, dankzij het internet, steeds meer informatie en kennis vrijgekomen over het Wado. Kennis die de Japanse leraren van het eerste uur veelal nog niet hadden. In bijna geen enkele van de karateboeken uit die jaren staat iets, of heel weinig, over b.v. kumite Gata en de technieken die daarin gebruikt worden. Het Wado werd onderwezen als karate en dat is wat Wado niet is. Wado is een atemi jujutsu vorm waarin veel verschillende technieken worden gebruikt die Otsuka zorgvuldig heeft geselecteerd om zijn oorspronkelijke skills in voort te laten bestaan. Hij heeft veel contact gehad met andere belangrijke grondleggers en beoefenaars van diverse stijlen. Grote namen uit de budohistorie zoals; Kanke Toyamu – Takeshi Shimoda – Gichin Funakoshi – Choku Motobu – Kenwa Mabuni – Taira Shinken – Morihei Ueshiba en daarnaast vast nog vele anderen.

Het uiteindelijke Wado dat Otsuka heeft ontwikkeld is een uniek systeem waarin niets toevallig is en waarover goed is nagedacht. Een stijl die zacht lijkt maar dat zeker niet is. Hier zal ik in volgende artikelen meer over vertellen.

### **Tijdslijn van de Wado geschiedenis en de belangrijkste Wado Ryu organisaties**

**1934-1 april**

Hironori Otsuka sticht in Tokio de 'Dai Nippon Karate Shinko Club', de voorloper van de Wadokai.

**1938**

Otsuka registreert zijn stijl van karate bij de Dai-Nippon-Butoku-kai onder de naam Wadoryu.

**1952**

Het hoofdkwartier van de Wadoryu wordt gevestigd in de karateclub van de Meiji universiteit.

**1965**

Stichting van de 'All Japan Karatedo Federation' (JKF) als een algemene organisatie voor alle karate stijlen. De Wado groep treedt toe als een van de voornaamste leden.

**1967-5 juni**

De Wado organisatie verandert haar naam in 'Wadokai'.

**1980**

Als gevolg van een conflict tussen Hironori Otsuka en de Wadokai, treedt Otsuka af als hoofd van de Wadokai. Eiichi Eriguchi neemt zijn positie over als hoofd van de organisatie.

**1981**

Hironori Otsuka sticht de Wadoryu Renmei. Na slechts een paar maanden treedt Hironori Otsuka weer af als hoofd van de organisatie. Zoon Jiro Otsuka neemt zijn vaders plaats in.

**29 januari -1982** Hironori Otsuka overlijdt.

**1982** Tatsuo Suzuki, die zich sinds de splitsing niet vast heeft willen verbinden aan de zowel Wadoryu Renmei als aan de JKF-Wadokai, sticht zijn eigen organisatie 'Wado Kokusai'.



## Hoe zit het met de benamingen van Wado?

De volledige naam van JKF-Wadokai in het Engels is; 'Japan Karatedo Federation, Wadokai'.

In het Japans is het 'Zen Nihon Karatedo Renmei, Wadokai'. Japan Karatedo Federation wordt meestal afgekort tot JKF.

De volledige naam van Wado kokusai is 'Wado Kokusai Karatedo Renmei' afgekort: Wado International Karatedo Federation' ofwel WIKF.

In 1983 ééft' Jiro Otsuka de titel van Grootmeester in Wadoryu en verandert zijn naam in Hironori Otsuka. Hij wordt vaak ook wel Hironori Otsuka 2 genoemd.

De naam van de stijl was in 1938 nog 'Shinsu Wadoryu Karate-jutsu'. De stijl werd dus eerst nog beschouwd als een stijl van Jujutsu. Otsuka kwam erachter dat zowel het woord 'Shinsu' als 'Wa' Japan konden betekenen. Daarom besloot hij kort daarop om de stijl eenvoudig 'Wadoryu' te noemen. 'Wa' betekent harmonie maar kan dus ook verwijzen naar Japan als in de Karate stijl van Japan. Het woord harmonie heeft niet zoveel te maken met pacifisme terwijl 'Wa' eerder verwijst naar de wortels van jujiutsu waarin met de partner wordt meebewogen.

Renmei: een groep of federatie - Wadokai: Wado organisatie of gemeenschap - Kokusai : internationaal - Ryu: stijl, methode, school of stroming.

Strikt genomen heeft Hironori Otsuka de Wadoryu ontwikkeld en gesticht. Zijn leerlingen werden de Wado groep ofwel de Wadokai. Dus de stijl Wadoryu wordt beoefend door de Wadokai.

Voor een uitgebreider overzicht van de geschiedenis en het oorspronkelijke Wado vademecum verwijs ik naar het boek van: **Tobin Treadgill en Shingo Ogami – ( WADO) SHINDO YOSHIN RYU – History and technique. (pag. 99 en 100)**

**Willem Bosma, 6° Dan Wado Ryu.**

